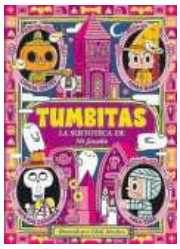
DIARI DE TARRAGONA
DISSABTE, 25 D'OCTUBRE DE 2025

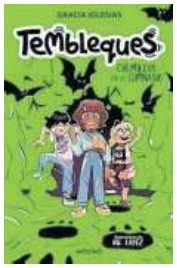
Literatura

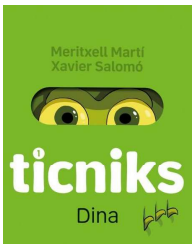
Crónica de libros para grandes lectores

¡Feliz Halloween lector!

ANA PUNSET
Escritora







En unos pocos días es Halloween, y como ya hice el año pasado, vengo por aquí a proponeros algunos libros muy adecuados para leer en esta época de sustos y disfraces monstruosos.

Tumbitas. La sustoteca de Mr Jawelin, de la editorial Triqueta, como buena joya que se precie, deslumbra los sentidos a pesar de su diminuto tamaño. ¡Menudos acabados! ¡Ya no te digo en lo que se refiere a su contenido! Bueno, sí que te lo digo: cuatro cuentos divertidísimos a la vez que inquietantes, escritos con maestría por Patricia Casasola, Ledicia Costas, Pedro Mañas y Sara Cano, e ilustrados maravillosamente por Chiki Sánchez. ¡Qué difícil me parece sintetizar en tan pocas páginas una buena historia y qué bien lo hacen estos autores! En resumen, narrados de manera ágil, cada uno con su propio estilo y atmósfera, estos pequeños álbumes ilustrados están superbien pensados para disfrutar de una lectura compartida con peques de a partir de 5 años. Sus protagonistas, un esqueleto torpón, una calabaza curiosa, una bruja avispada y una diosa traviesa, contribuyen con su propia aventura suavemente terrorífica, de final asombroso, a esa enigmática biblioteca de un tal Mr Jawelin.

Para esos lectores que ya empiezan a leer solos, Meritxell Martí y Xavier Salomó han publicado los dos primeros volúmenes de una colección con la que me he tronchado de la risa: *ticniks*. La original cubierta, con esos ojos asomando a través de una rendija, y ese color tan vistoso (verde y rosa fosforito) ya ofrece una idea de su interior: una historia graciosísima sobre cómo una abuela busca el mejor regalo de cumpleaños para su nieta y lo encuentra, a pesar (y a propósito) de las inesperadas consecuencias. Este combo de artistas que ya tuvieron otros años una gran acogida con los álbumes ilustrados *Una casa monstruosa, La maravillosa y horripilante casa de la abuela* y *La misteriosa y sorprendente casa del abuelo*, vuelven con estos libros en formato cómic que dejarán a los peques con ganas de leer los siguientes.

La colección *Tembleques*, escrita por Gracia Iglesias e ilustrada por Nil López, está pensada para lectores ya más sueltos de a partir de 9 años, aunque también cuenta con distintos formatos de texto y algunas páginas compuestas de ilustraciones que lo agilizan. En este caso, la autora deja vibrar libre su hábil pluma para introducir un tema con el que muchos niños pueden sentirse identificados: el cambio de ciudad y de colegio a causa del trabajo de alguno de los padres. Sin embargo, no en todas las ciudades hay un 'ESO' escondido en el colegio, y puede que a Álex le cueste un pelín adaptarse a esa y a otras muchas novedades.

Monstruos, calabazas, fantasmas, brujas... algunas historias de terror para todos los gustos y edades en esta época de sustos y disfraces monstruosos

Pues ahora que ya tenemos monstruos, esqueletos, calabazas, brujas… te comento que Astronave se ha decantado por los fantasmas en el cómic *El libro fantasma,* de Remy Lai, una obra que habla sobre la amistad, el sacrificio y la huella que dejamos en los demás, con el folclore chino de trasfondo, lleno de rituales y misticismo, combinando momentos divertidos con otros un tanto espeluznantes (jamás olvidaré al fantasma tumor gritando 'hambre hambre', entre otros), todo ello acompañado de una ilustración limpia que contribuye a crear un ritmo de lo más fluido. Es una lectura ideal para todos aquellos lectores de a partir de 12 años a los que les gusten los personajes con más de una capa y las historias con giros argumentales.

Y hasta aquí mi selección, aunque seguro que si te asomas a cualquier librería encontrarás unas cuantas propuestas más. ¡Feliz Halloween lector!

Novela negra

'Belladona', la nueva serie de Michael Connelly

EFE
BARCELONA

Llegará a las librerías españolas el próximo 13 de noviembre, protagonizada por el sargento Stilwell

El escritor norteamericano Michael Connelly estrena nueva serie con *Belladona*, que estará en las librerías españolas el próximo 13 de noviembre, protagonizado por el sargento Stilwell.

Tras conquistar a millones de lectores con sus ya legendarios personajes Harry Bosch, Renée Ballard y el abogado del Lincoln, Connelly estrena nuevo protagonista en *Belladona*, que en España publicará AdN, ambientada en una isla paradisíaca convertida en escenario de corrupción, crimen y secretos.

«Stilwell es una especie de náufrago -ha dicho Connelly-. Lo enviaron a la isla californiana de Catalina como castigo político, pensando que no tendría nada que hacer pero, cuando aparece un cadáver bajo el muelle, descubre que incluso el paraíso tiene un lado oscuro».

En *Belladona*, el sargento Stilwell intenta rehacer su vida tras ser apartado de la brigada de homicidios de Los Ángeles, pero su rutina de casos menores –borrachos, altercados y robos domésticos– se rompe cuando un buzo halla el cuerpo de una mujer anclado en el puerto, reconocible solo por un mechón morado. Mientras investiga el crimen, una denuncia por caza furtiva lo conduce a un segundo caso que sacará a la luz una red de poder y violencia que corroe la isla desde dentro.

Connelly vuelve a desplegar en esta serie sus signos de identidad: la minuciosidad del procedimiento policial, el retrato moral del investigador y la tensión entre justicia y lealtad; y

Ambientada en una isla paradisíaca, en España se publicará con AdN

Stilwell, cruzando los límites de la jurisdicción y del deber, encarna esa obstinación ética que ha hecho legendarios a los protagonistas del autor.

Catalina, con su belleza turística y su aislamiento, se convierte en un personaje más: «La isla es un microcosmos donde todos se conocen, pero nadie dice la verdad», resume Connelly. Con *Belladona* Connelly ha publicado ya 40 novelas con diferentes protagonistas.

El autor estadounidense Michael Connelly, quien inicia nueva serie con 'Belladona'. FOTO: MICHAELCONNELLY.COM