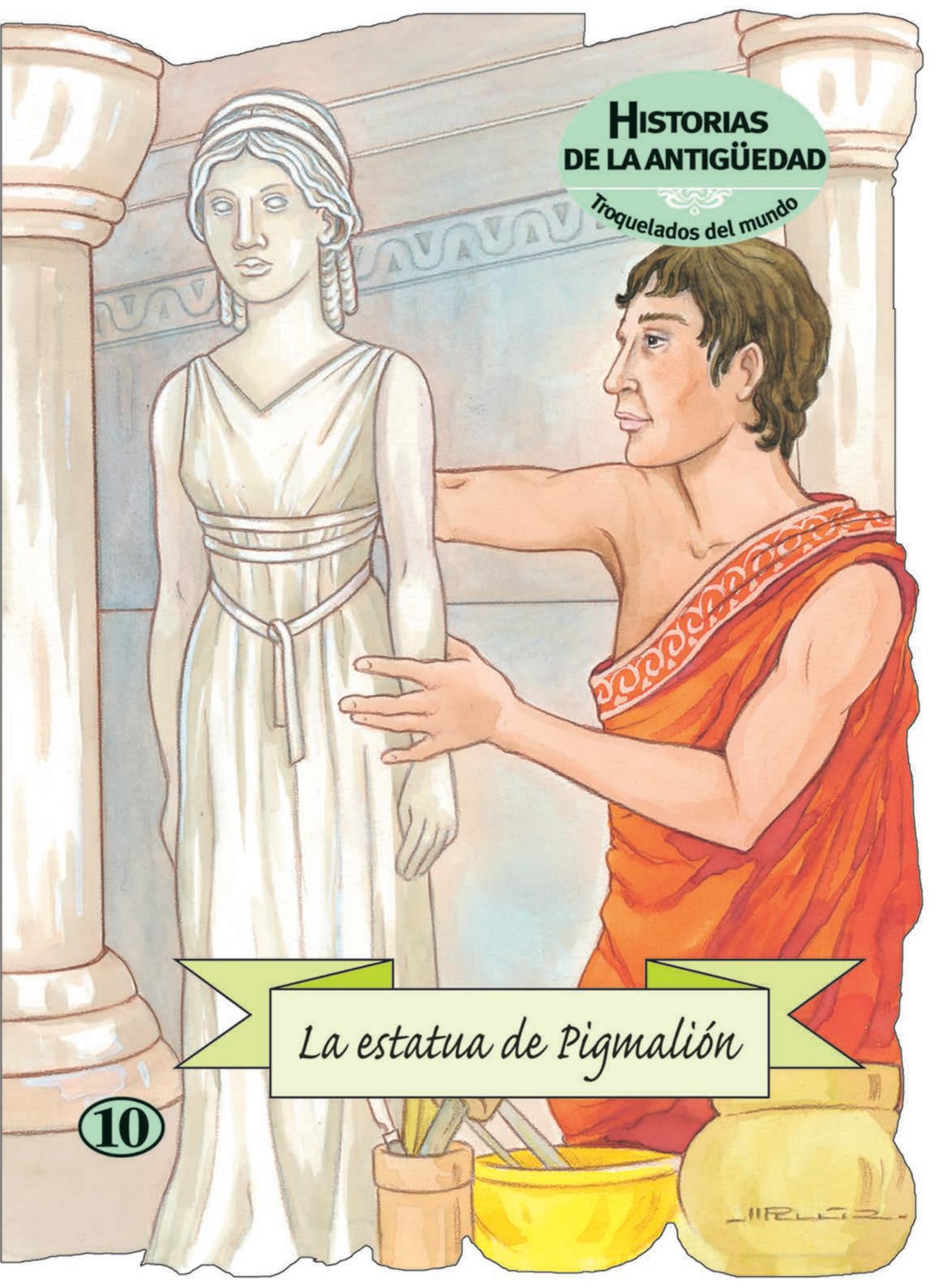


**HISTORIAS
DE LA ANTIGÜEDAD**

Troquelados del mundo

La estatua de Pigmalión

10





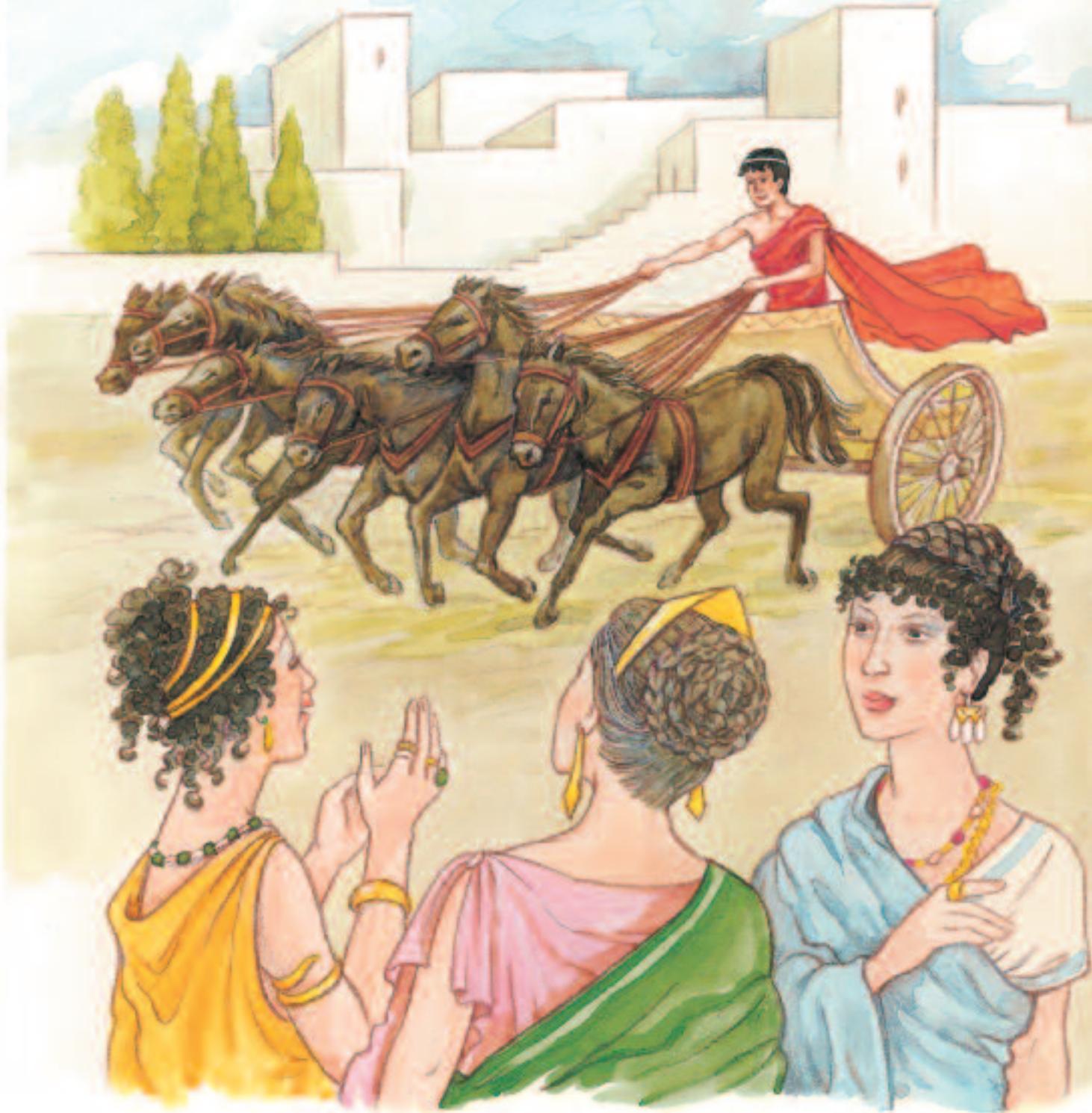
Afrodita, diosa del amor, era una joven de Chipre muy querida por todos. Pigmalión, rey de esta isla, la adoraba, y cuidaba con orgullo del templo que rendía culto a la diosa.



Pygmalión era un gran escultor. Se decía que su obra no podía compararse ni con la de Dédalo, un arquitecto y artesano famoso por haber construido el laberinto de Creta.



A pesar de eso, Pigmalión no era feliz. Como artista que era, buscaba la perfección en todo. Por eso, quería una mujer ideal como compañera: hermosa de cuerpo y de espíritu, y que le quisiera de verdad.



Una mañana, Pigmalión salía a pasear erguido sobre su carro dorado ante varias jóvenes, guiado por seis caballos negros como la noche. Ellas se acercaban para hablar con él.



Combel
EDITORIAL

