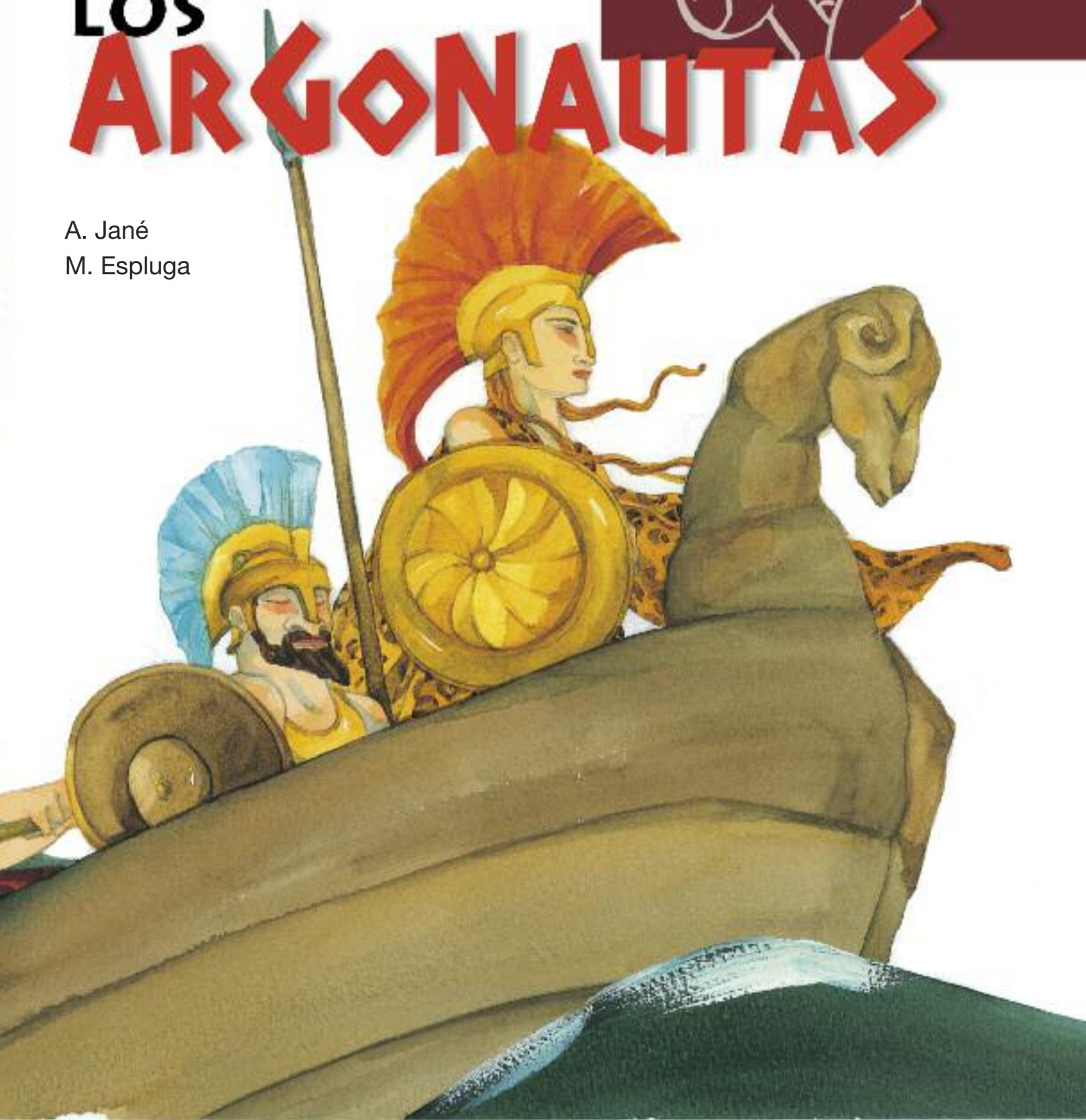


CABALLO MITOLÓGICO



# LOS ARGONAUTAS

A. Jané  
M. Espluga



# LOS ARGONAUTAS

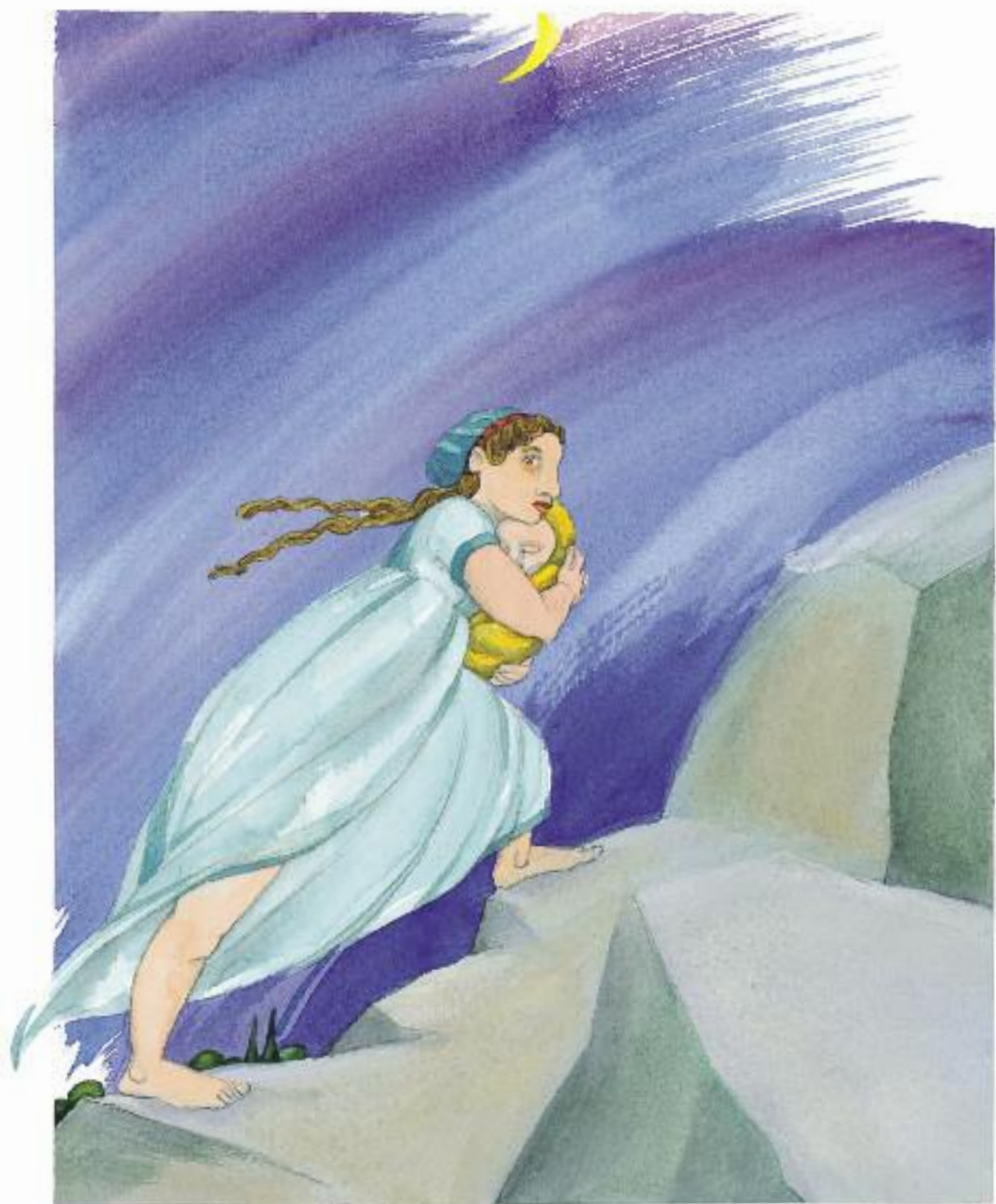


**A. JANÉ**

**M. ESPLUGA**

El príncipe Jasón, capitán de los argonautas, era el hijo del rey de Yolcos, un territorio que pertenecía a una región de la antigua Grecia llamada Tesalia. Pelias, hermano del rey, era un hombre sin escrúpulos que lo destronó y ordenó matar a sus sobrinos. Pero Jasón, el más pequeño de todos, fue salvado por su madre, la princesa Alcimedea.

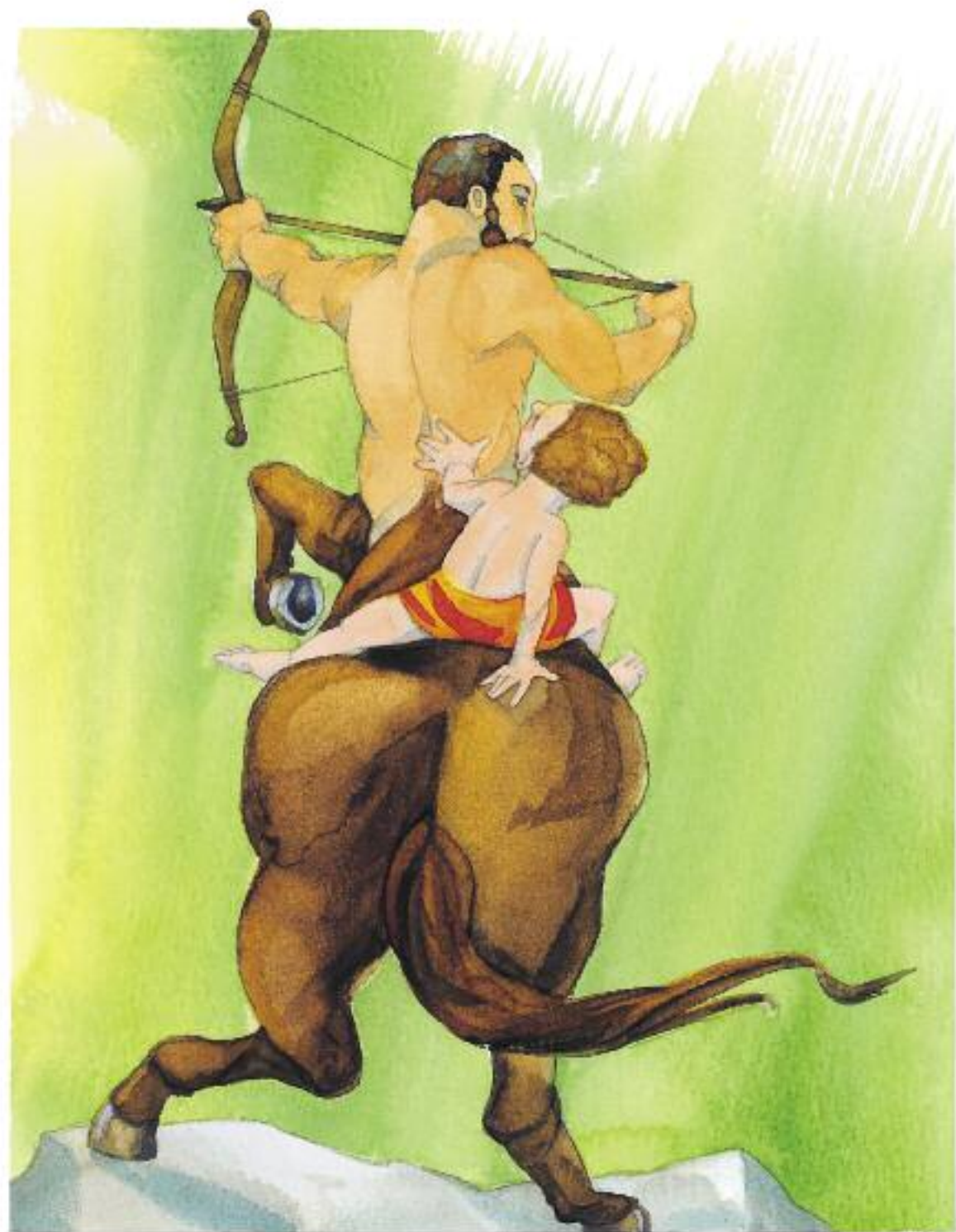




**L**a princesa confió su hijo a un centauro muy sabio que se llamaba Quirón, que lo educó y le enseñó todo lo que sabía.

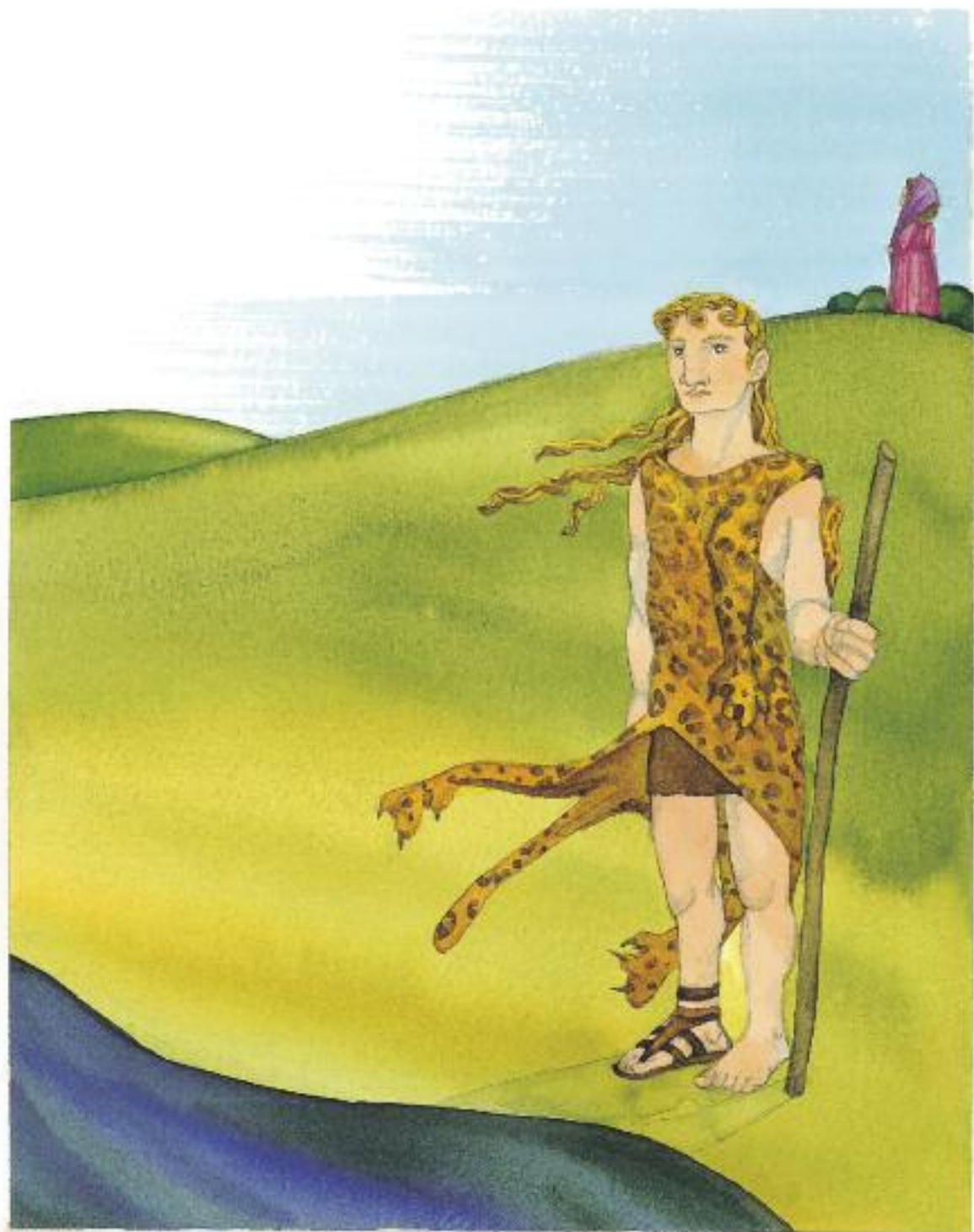
Cuando Jasón cumplió los veinte años, partió al encuentro de su tío, el malvado Pelias, y le reclamó la corona. Pelias se asustó y no se atrevió a darle un no por respuesta.





**P**elias rumió cómo librarse de Jasón. Le dijo que le devolvería la corona de su padre, pero que aún era muy joven y antes tenía que distinguirse con una gran proeza, como ir a conquistar el Vello de Oro. Si volvía con aquel trofeo, él mismo lo coronaría. El malvado Pelias confiaba en que Jasón moriría en el intento.









© 2007, ALBERT JANÉ  
© 2007, MARIA ESPLUGA  
© 2007, COMBEL EDITORIAL, S.A.  
CASP, 79 – 08013 BARCELONA  
TEL.: 902 107 007

COMBEL@EDITORIALCASALS.COM  
ADAPTACIÓN: CÁLAMO&CRAN (M<sup>A</sup> CARMEN ROMERO)  
DISEÑO DE LA COLECCIÓN: BASSA & TRIAS  
PRIMERA EDICIÓN: SEPTIEMBRE DE 2007  
ISBN: 978-84-9825-242-2  
DEPÓSITO LEGAL: M-27516-2007  
*PRINTED IN SPAIN*  
IMPRESO EN ORYMU, S.A.

NO ESTÁ PERMITIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE LIBRO,  
NI SU TRATAMIENTO INFORMÁTICO, NI LA TRANSMISIÓN DE NINGUNA  
FORMA O POR CUALQUIER MEDIO, YA SEA ELECTRÓNICO, MECÁNICO,  
POR FOTOCOPIA, POR REGISTRO U OTROS MÉTODOS, SIN EL PERMISO PREVIO  
Y POR ESCRITO DE LOS TITULARES DEL *COPYRIGHT*.

CABALLO MITOLÓGICO



LOS **ARGONAUTAS**

LOS VIAJES DE **PERSEO**

LA HISTORIA DE **Teseo**

**PROMETEO**

**CABALLO MITOLÓGICO** es una colección que acerca a los niños y niñas al mundo de los mitos clásicos.

Una adaptación literaria que no pierde de vista el nivel de comprensión del público al que va destinada.

El príncipe Jasón recibe el encargo de ir a conquistar el Vellocino de Oro, custodiado por dos terribles toros bravos que expulsan fuego por la boca. Jasón se embarca en una nave como capitán de los famosos argonautas, dispuesto a conseguir su objetivo.

Las Gorgonas eran tres mujeres terribles que tenían serpientes en lugar de cabellos. Además, una de ellas, Medusa, convertía en piedra a quienes la miraban. El príncipe Perseo, nieto del rey de Argos, recibe el encargo de ir en busca de la cabeza de Medusa.

Teseo, hijo de Egeo, rey de Atenas, se embarca hacia la isla de Creta. Ha de enfrentarse con el terrible Minotauro, una criatura mitad hombre mitad toro que vive en un laberinto. La princesa Ariadna, hija del rey de Creta, se enamora del joven Teseo.

En el comienzo de los tiempos, los hombres se sentían indefensos ante los animales, provistos de garras y colmillos. Entonces, para que pudieran defenderse y valerse por sí mismos, Prometeo robó el fuego de los dioses y se lo entregó. Pero los dioses no se lo perdonaron.

Combel  
EDITORIAL



9 788498 252422

