



GALOP

EI CAVALL VOLADOR

SELENA, SELEEEENA!



Mar Pavón
Subi

Combel
EDITORIAL

Mar Pavón

Subi

SELENA, SELEEEENA!



Combel
EDITORIAL



La Selenia era una petita fada. Tan petita que encara no sabia cordar-se les sabates tota sola...



I era una fada de les de debò, tan fada que amb un cop de vareta màgica les sabates li quedaven ben cordades, i amb llaçada i tot.



Però no us penseu pas que la Selena feia servir la vareta només per cordar-se les sabates, i ara! Com que totes les coses que havia de fer li semblaven d'allò més difícils, la Selena duia tothora el bastonet a la mà.



I, tot donant cops a l'aire, aconseguia tenir la cara neta sense haver-se-la de rentar, fer-se dues trenes sense haver-se de pentinar, i dur la roba posada sense haver-se de vestir. I, tot plegat, en un tres i no res!



També a l'escola la Selena se'n feia un tip, de sacsejar la vareta; tenint cura, és clar, que la mestra i els companys no se n'adonessin. És per això que l'amagava sempre dins del pupitre.



I, com que amb l'ajut de la màgia la Selena ho feia tot molt bé i molt de pressa, tothom la considerava una nena eixerida de veritat...

EL CAVALL VOLADOR

sèrie **PAS**

Reculls de narracions adreçades a nens i nenes a partir de 5 anys.
Les il·lustracions, plenes de tendresa, donen personalitat a unes històries senzilles que els més petits podran llegir sols.

sèrie **TROT**

Reculls de contes adreçats a aquells petits lectors que ja comencen a seguir el fil narratiu d'una història. Els personatges d'aquestes històries acompanyaran els més menuts en l'aventura de llegir.

sèrie **GALOP**

Sèrie de títols independents per a petits lectors a partir de 6 anys.
Històries plenes de fantasia, tendresa i sentit de l'humor que entusiasmaran els nens i nenes.

sèrie **PAS**

La mama oca i la lluna
La mama oca i les vocals
La mama oca i el pastís
La mama oca i la tempesta

Text: Maria Neira, Anna Wennberg
Il·lustracions: Irene Bordoy

Damunt la sorra
Dins el calaix
Arran de terra
Dalt de l'arbre

Text: Mireia Sánchez
Il·lustracions: Pau Estrada

M'agrada amagar-me
M'agrada ser gran
M'agrada embrutar-me
M'agrada fer com els grans

Text: Rosa Sardà
Il·lustracions: Rosa M. Curto

La marieta i el pi
La marieta i la nit
La marieta i la neu
La marieta i la festa major

Text: Josefa Contijoch
Il·lustracions: Lluís Filella

sèrie **TROT**

El lloro xerrameca
El pollet repetit
La tortuga Pocapoc
La vaca grassa

Text: David Paloma
Il·lustracions: Francesc Rovira

Renoi, que llesta que és, la mare!
Ai caram, els amics!
Rellamp, vull ser gran!
Oh, quina veu que té el lleó!

Text: Ricardo Alcántara
Il·lustracions: Emilio Urberuaga

El gel de patinar
La boira i el fet i amagar
L'arc de Sant Martí
El ninot de neu

Text: Xoán Babarro
Il·lustracions: Carmen Queralt

L'àvia té una medecina
L'àvia no vol menjar
L'avi surt a passejar
L'avi és molt savi

Text: Fina Casallerrey
Il·lustracions: Xan López Domínguez

sèrie **GALOP**

Bona nit, Genís
Text: Lluís Farré
Il·lustracions: Marta Balaguer

Uns ratolins empipadors
Text: Elena O'Callaghan
Il·lustracions: Petra Steinmeyer

Un banc al solet
Text: Joan de Déu Prats
Il·lustracions: Estrella Fages

El robot Perot
Text: Àngels Prat
Il·lustracions: Fina Rifà

Sorra a les sabates
Text: Pep Molist
Il·lustracions: Maria Espluga

L'ogre pudent
Text: Joles Sennell
Il·lustracions: Montse Tobella

Un bon costum
Text: David Paloma
Il·lustracions: Teresa Novoa

L'aquilí pinta un núvol i un camaleó
Text i il·lustracions: Pinto & Chinto

Selena, Seleeena!
Text: Mar Pavón
Il·lustracions: Subi

La lluna contenta
Text: Elisenda Queralt
Il·lustracions: Montse Adell



Per a la Gisela i la Laia, les dues fades de la família.

© 2005, Mar Pavón i Subi
© 2005, Combel Editorial, S.A.
Casp, 79. 08013 Barcelona – Tel.: 93 244 95 50 – Fax: 93 265 68 95
combel@editorialcasals.com
Disseny de la col·lecció: Bassa & Trias
Primera edició: febrer de 2005
ISBN: 84-7864-883-6
Dipòsit legal: M-3548-2005
Printed in Spain
Imprès a Orymu, S.A.

No és permesa la reproducció total o parcial d'aquest llibre, ni el seu tractament informàtic, ni la transmissió en cap forma o per qualsevol mitjà, ja sigui electrònic, mecànic, per fotocòpia, per registre o altres mètodes, sense el permís previ i per escrit dels titulars del *copyright*.



E L C A V A L L V O L A D O R

s è r i e **G A L O P**

La Selena era una petita fada –una fada de les de debò– que no sabia fer res sense la seva vareta màgica.

Els pares de la Selena, perquè anés amb compte, sovint li cantaven:

—Selena, preciosa, no siguis faveta
i aprèn a fer coses sense la vareta!

Però la Selena no en feia cas. Fins que un mal dia, ah!, la vareta màgica va desaparèixer inexplicablement...



Combel
EDITORIAL

